Lorenza Cerbini

WhatsApp: +39 (333) 459-8735 email: lcerbini@yahoo.com website: http://www.lorenzacerbini.weebly.com

PROFILO

Lorenza Cerbini è una giornalista, fotografa e video editor. Nell'estate 2016 ha lavorato per il Corriere della Sera, nella redazione Milanese della Digital Edition. Per 16 anni ha lavorato per il quotidiano in lingua italiana "America Oggi" (New Jersey, Usa), occupandosi di politica americana e italiana, sport e cultura. Dal 2005 ha lavorato come corrispondente dagli Usa per la radio italiana Rtl 102,5. Come freelance ha scritto per Vogue, Repubblica, Gazzetta dello Sport, Meridiani e Speak Up. Nell'autunno 2015 ha collaborato con il quotidiano El Pais nella sede centrale di Madrid, ampliando gli studi di fotografia e video editing (Final Cut Pro e Premier) fatti nella School of Visual Arts di NY. Ha partecipato alla campagna di Steven Klein per Dolce & Gabbana con protagonista Madonna (2010). Per emittenti locali italiane ha prodotto e condotto trasmissioni di sport. Ha passaporto italiano e americano. Ha realizzato il sito http://www.lorenzacerbini.weebly.com (portofolio fotografico, articoli, video, comunicati stampa, Cv). Tra le sue passioni ciclismo, pugilato, buona cucina e arte.

ESPERIENZE PROFESSIONALI RECENTI

Corriere della Sera
Milano
Luglio-Agosto 2016
Sostituzione estiva

Giornalista, redazione Digital Edition

- Realizza articoli per la rassegna stampa internazionale, in particolare cura le notizie provenineti dal mondo anglosassone e latino, occupandosi anche della crisi politica in Spagna
- Cura "Notizie del giorno", notiziario online delle 12,30 e delle 19,30
- Cura "PrimaOra", newsletter del Corriere riservata agli abbonatil. Una agenda dove le firme spiegano le cose da tenere d'occhio nel corso della giornata.
- Realizza articoli di approfondimento per la sezione Extra: scrive sul voto degli americani all'estero in occasione delle elezioni Usa, analizza la crisi spagnola, scrive di pugilato femminile.
- Scrive per il blog femminile La27esimaOra.

El Pais
Madrid, Spagna
Ottobre-Dicembre 2015

Fotografia e video editing, assistente

- Assiste i colleghi del team fotografia nella realizzazione di servizi fotografici per il quotidiano cartaceo e per il sito web durante la campagna elettorale per le elezioni generali del 20 dicembre. In particolare segue le conferenze stampa e le iniziative di Podemos e del suo leader Pablo Iglesias.
- Assiste i colleghi nella realizzazione di immagini in studio (moda) e a corredo di interviste di cultura e intrattenimento. Realizza propri servizi per il Jazz Festival (Bona, Spalding, Schneider).
- Assiste i colleghi del dipartimento video nella produzione di immagini destinate a video per l'edizione online.
- Realizza montaggi-video con il programma Premier.
- Effettua ricerche storiche a corredo dei video su Polanski, Delon, Banderas e Streep.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

America Oggi
Norwood, NJ
Aprile 1998-2015
www.americaoggi.info

Senior Editor

- Report dall'Onu sulle maggiori crisi internazionali (Ucraina, Iran).
- Responsabile dell'impaginazione (testi, titoli, sommari, didascalie), usando materiale di agenzia (Ap, Ansa, Agi, Centimetri), gli articoli dei redattori e dei collaboratori.
- Definisce i contenuti della prima pagina, realizza il timone in collaborazione con il direttore. Definisce le assegnazioni di servizio.
- Coordina e controlla la formazione degli stagisti.
- Segue in prevalenza la cronaca e la politica americana e italiana. Segue la visita del Presidente della Repubblica e dei ministri.
- Scrive di cultura; intervista Zucchero, Antonacci, Ligabue.
- Scrive di sport, in particolare di pugilato, seguendo i campioni del mondo italoamericani Malignaggi e Algieri. Scrive di ciclismo ed è inviata ai mondiali svoltisi a Firenze (2013) e in Canada (2003). Segue l'Ironman delle Hawaii (mondiale di Triathlon, 2005).

Rtl 102.5 Hit Radio
Milano, Ottobre 2005-2015
www.rtl.it

Corrispondente dagli Usa

- Corrispondenze e analisi su temi di politica, economia e intrattenimento (Oscar, Golden Globes).
- Servizi per i radio giornali con interventi live durante le breaking news. Servizi dall'Onu.
- Segue le visite del Presidente della Repubblica, dei premier e dei ministri.
- Responsabile per la copertura delle elezioni presidenziali americane nel 2008 e nel 2012 con collegamenti in diretta per i radiogiornali (fino a 13 dirette giornaliere).
- Rappresenta RTL 102,5 in numerose manifestazioni culturali come il Roberto Bolle Gala e la presentazione della Fondazione Pavarotti (interviste a Nicoletta Mantovani e all'ospite Jovanotti).

Lorenza Cerbini

WhatsApp: +39 (333) 459-8735 email: lcerbini@yahoo.com website: http://www.lorenzacerbini.weebly.com

GIORNALISTA FREELANCE

- "Vogue Uomo", Milano. Interviste: Vanessa Redgrave, Mikhail Baryshnikov, Clare Danes, Naomi Campbell, Julie Delpy, Sophie Dahl, Rachel Weisz, John Malkovich, Nuruddin Farah, Hugh Jackman, Michael Shannon, Andrea Bocelli, Logan Lerman, Ethan Peck.
- "Speak Up", Milano. 2005-maggio 2014. Mensile di cultura in lingua inglese. Reporter e fotogiornalista. Interviste: Christopher Forbes, Mario Batali, Cindy Sheehan, Robert Storr, Kerry Kennedy, Mariette DiChristina, Gabrielle Euvino, Pauline Frommer, Tim Tompkins.
- "Meridiani", Milano. Mensile di viaggio. Collabora alla realizzazione della guida su NY.
- Scrive per Gazzetta dello Sport, D Repubblica, Dove, La Conceria.

TELEVISIONE PUBBLICITA' PUBBLICHE RELAZIONI

* Dirige la promozione del concerto del chitarrista jazz Fabrizio Sotti (produttore di Cassandra Wilson e Jennifer Lopez) in occasione del Blue Note Jazz Festival (giugno 2014).

- Dirige, in collaborazione con Twins Music, la campagna per il lancio dell'album "On the Way" del pianista Alberto Pizzo (febbraio 2014) in collaborazione con Fabrizio Sotti e Mino Cinelu.
- Cura l'ufficio stampa per la mostra del fotografo italiano Dawidh Orlando a New York.
- Promuove l'Italian Jazz Week a NY (2010-2012).

* Madonna and Steven Klein, pubblicità for Dolce&Gabbana, collezione estate-autunno 2010. Nel cast.
* Televisione: crea, produce e conduce alcune trasmissioni di ciclismo dilettanti e professionisti della durata di 30 minuti per televisioni locali tra cui l'emittente toscana Teletruria (www.teletruria.it). Contatta i protagonisti delle storie, prepara le interviste prima, dopo le gare e in studio. Realizza stand up dai luoghi di gara. Dirige l'editing in studio; realizza sigle. Inviata a Giro d'Italia (professionisti e dilettanti), Tirreno-Adriatico; Giro del Trentino (5 edizioni), Giro del Friuli, Giro di Lombardia. Arezzo e Bologna, 1986-1996.
* Tour of Hope 2003. Raccoglie fondi per la Fondazione per le cure contro il cancro di Lance Armstrong e gareggia nell'ultima tappa a Washington del tour organizzato dal ciclista americano.

ESPERIENZE PROFESSIONALI ULTERIORI

Icn Radio
Norwood, NJ

Produce e conduce

"A Week End with Lorenza", live show settimanale di cultura e tempo libero a New York

- Conduce la trasmissione e ne realizza i testi. Tra gli ospiti: Walter Veltroni, Ennio Morricone, Carlo Petrini (Slow Food), Robert Storr (Venezia Biennale), Zucchero (pop), Afterhours (rock); Vinicio Capossela (pop), Carmen Consoli (pop), Jovanotti (pop), Elisa (pop).

Corriere dello Sport & Conti Editore
Bologna

Redattore

- Reporter per calcio, ciclismo, F1, basket, pallavolo
- Articoli e interviste dal Giro d'Italia (ciclismo).
- Articoli e interviste dai campi di allenamento della Virtus Basket guidata da Sasha Danilovic.
- Corrispondente dai GP di Moto in Mugello; Superbike Championship in Misano.
- Assistante reporter per la F1 nei GP di San Marino (weekend morte Ayrton Senna), Inghilterra, Germania, Ungheria e Italia.
- Durante il Motor Show di Bologna, conduce per il Corriere dello Sport uno "show spazio fan", intervistando i campioni di moto e di automobilismo presenti (tra cui Capirossi, Biagi, Reggiani)

La Repubblica
Bologna

Stagista, vincitrice borsa di studio Formenton

- Assistente del redattore responsabile della cronaca nera.
- Scrive articoli di cultura, sport e costume.

ISTRUZIONE

- **School of Visual Arts**: Digital Photography e Video Editing, New York, 2010-2011.

Ritratto digitale, raw files, ritocchi in Photoshop. Video editing con Final Cut Pro X. Publica su YouTube gli short: "Bruce Springsteen & Co 2012, Light of Day", "Automatic Children - Documentary Short Film 2011" e Johnny (www.youtube.com/watch?v=U028FQYC14w).

- **Università di Firenze**, Science Politiche, 110/110. Firenze, Italia 1984-89.
- **IFG**, Scuola di Giornalismo, Bologna, Italia, 1991-1992.
- **Fondazione Formenton**, borsa di studio, Milano 1992.

Lavora nelle redazioni di "La Repubblica" (Bologna) e "il Mattino (Padova), 1992.

- **New School University**, Certificato in Web Design and Construction, New York, 1999-2000.

Html, Flash, Css, Javascript (base).

Lorenza Cerbini

WhatsApp: +39 (333) 459-8735 email: lcerbini@yahoo.com website: http://www.lorenzacerbini.weebly.com

PREMI **MOSTRE**	* Vincitrice del concorso letterario del Coni (Commissione Olimpica Italiana) 2003 con una storia sul campione del mondo di ciclismo di colore Marshal "Major" Taylor. * Nel cast per la produzione del video del fotografo Neil Goldberg's "Wind Tunnel". Mostra: "Stories the City Tells Itself", Museum of the City of New York. Primavera 2012. * The Most Curatorial Biennial of the Universe, espone nella collettiva dell'estate 2007. Apexart Gallery, New York, NY.
LINGUE	- Inglese, avanzato - Spagnolo (Escuela Mediterraneo, Barcellona). Livello intermedio/avanzato: B2-C1
SPORT	Pratica ciclismo e pugilato